



Collectif « Ça baigne ? »

Coordination CoCliServ pour le site du Morbihan
Charlotte Da Cunha
Jean Paul Vanderlinden

Coordination Clim'actions Bretagne Sud
Cécile Franchet
Anaïk Dubos Olivier
Laurent Labeyrie
Bruno Perera
Dominique Piro
Paul Rossinès

Commissariat d'exposition
Marianne Cardon pour Clim'actions

Scénographie
Marianne Cardon
Michel Leclercq
Régis Poisson
Sophie Prestigiacomo
Marie-Hélène Richard

Sciences sociales
Caroline Amrom
Charlotte Da Cunha
Ana Rocha

Sciences climatiques
Florentin Breton
Laurent Labeyrie

Narration
Caroline Amrom
Marianne Cardon
Mateo Cordier
Charlotte Da Cunha
Bruno Perera
Jean-Paul Vanderlinden

Artistes
Christophe Champion
Marianne Cardon
Aurélien Dupuis
Michel Leclercq
Régis Poisson
Sophie Prestigiacomo
Marie-Hélène Richard

Site internet
Zhiwei Zhu

Appui Parc naturel régional du Golfe du Morbihan
Monique Cassé
Juliette Herry
Fabrice Jaulin

Partenaires
Mairie de Vannes
Parc Naturel régional du Golfe du Morbihan

Un très grand merci au
Conservatoire de musique à Rayonnement Départemental de Vannes, à la Mairie de Vannes et de Sarzeau, aux ateliers de la Grande Berthe, au Club nautique du Rohu, au chantier naval ASP, à Fartools outillages.

Édition
spéciale

Exposition « Ça baigne ? »

Rêves et avenir pour le
Golfe du Morbihan face au
Changement Climatique ?

Exposition inaugurale
Vannes, France - été 2020

Exposition itinérante
Morbihan, France - été 2021

Exposition permanente
OVSQ, France



Cette exposition s'insère dans le projet CoCliServ (Co-development of place-based climate services for action), projet scientifique européen ERA4CS



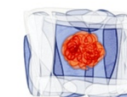
avec la participant de



Utrecht University



pour créer des outils visant à faciliter la mobilisation face au changement climatique et ses conséquences. Ce travail est réalisé simultanément sur 5 territoires en zones côtières.



Co-development of place-based
Climate
Services for action

L'exposition est le résultat d'un projet
collectif Art & Sciences réalisé
dans le cadre du projet CoCliServ



#cocliserv



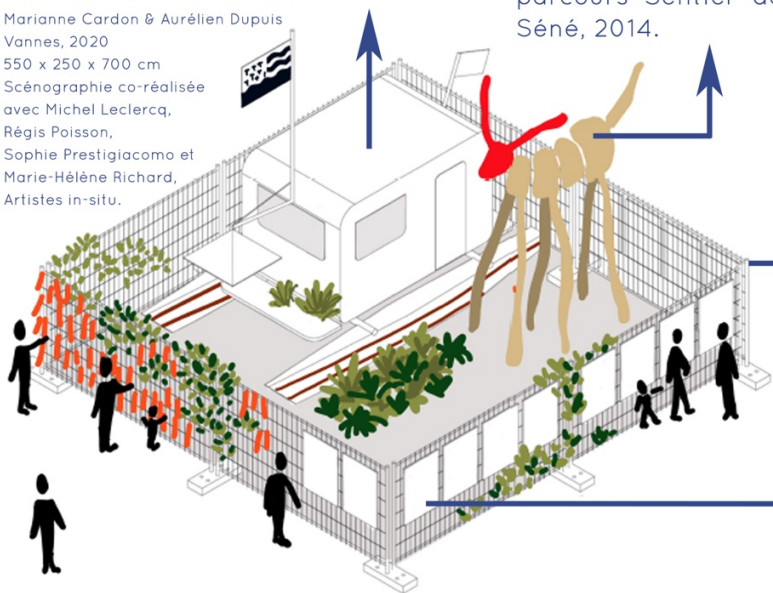
www.cocliserv.cearc.fr



La cataravane

Installation artistique mi caravane mi catamaran, habitée par Job, jeune femme venue du futur pour raconter comment le territoire du Golfe du Morbihan pourrait s'adapter au changement climatique.

Marianne Cardon & Aurélien Dupuis
Vannes, 2020
550 x 250 x 700 cm
Scénographie co-réalisée avec Michel Leclercq, Régis Poisson, Sophie Prestigiacomo et Marie-Hélène Richard, Artistes in-situ.



La bestiole

Oeuvre de Michel Leclercq exposée, entre autres, au festival de l'Estran, Tébœurden, 2019 & au parcours Sentier de Curiosités, Séné, 2014.



Le journal de bord

Les témoignages récoltés par Job, la cataravanière, sont écoutables et lisibles par le biais d'une plateforme en ligne en flashant ce code à l'aide de votre smartphone.

Parce que nous ne pouvons égoïstement continuer à épuiser les ressources et les écosystèmes.

Parce qu'il faut comprendre que le dérèglement du climat est une alarme nous appelant à changer nos comportements, à remettre en cause notre modèle économique.

Parce que nous réalisons que l'art, langage universel, peut nous engager dans cette réflexion citoyenne sur l'avenir de notre territoire.

Nous, artistes, scientifiques, membres de la société civile, citoyennes et curieux, nous vous invitons, habitantes et visiteurs, à vous projeter avec Job la catavanière et son univers dans l'avenir du Golfe du Morbihan.

Les créations in-situ des plasticiens ici présentées interrogent les rapports directs entre les humains et leur environnement.

C'est un art écologique, environnemental, parfois éphémère, souvent constitué de matériaux naturels.

C'est un art poétique qui se vit comme une résistance face à la destruction de notre environnement, qui se nourrit de nos rêves et de nos espoirs.

C'est un art d'avenir qui nous permet de redessiner nos existences, nos façons d'habiter et d'être au monde, de rassembler nos forces créatives et productives.

Car la réponse n'est pas seulement technique, pratique, matérielle, efficace. Pour tendre vers un avenir enviable, rêvé par nous tous, elle doit intégrer un nouvel imaginaire qui puisse mettre en mouvement les citoyennes et citoyens.



La Galerie

Photos d'œuvres d'artistes engagés pour l'avenir de la région : Michel Leclercq, Marie-Hélène Richard, Régis Poisson, Sophie Prestigiacomo & panneaux explicatifs.

